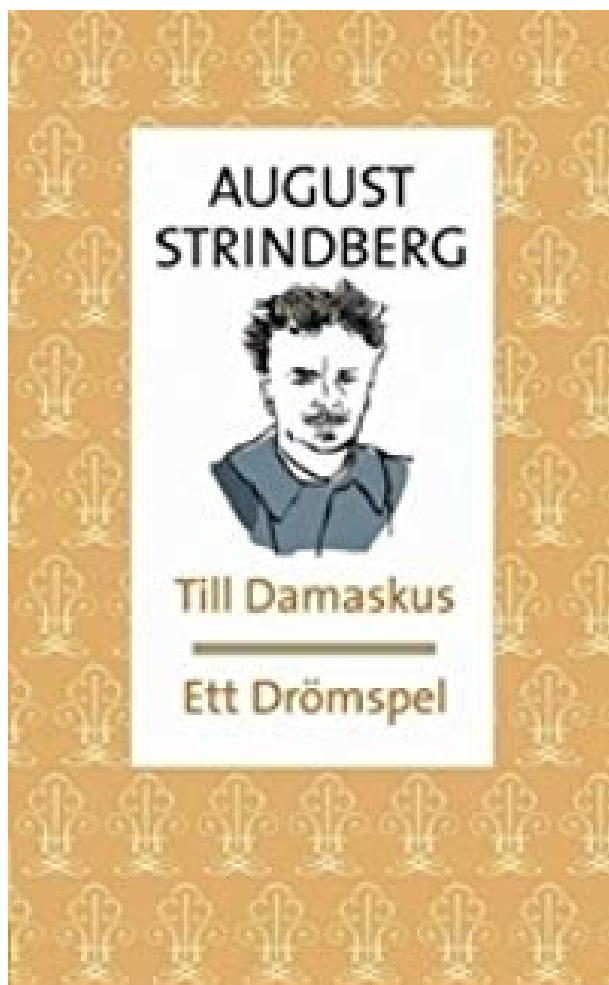


# Till Damaskus; Ett drömspel



<b>Published:</b>	March 1st 2005 by Natur & Kultur
<b>Author:</b>	August Strindberg
<b>Genre:</b>	European Literature
<b>Pages:</b>	198
<b>Language</b>	Swedish
<b>Goodreads Rating:</b>	3.13

[Till Damaskus; Ett drömspel.pdf](#)

[Till Damaskus; Ett drömspel.epub](#)

Käre Gustaf af G. Nu måste jag besvara Dig med en fråga rörande pjesen Till Damaskus. Dagmar-teatern antager stycket på villkor att det ej utkommer på Svenska eller Danska före Jul (samt att jag för teatern förenklar dekorationerna). Är det skäl dröja så länge med utgifningen? Mitt svar: Nej! Emellertid och emedan man aldrig vet hvar landet ligger, måste jag begagna tiden och inlemna pjesen i Kristiania och Helsingfors. Till den ändan ber jag få besvara Dig att låta hastigt taga 3 afskrifter. Vet du när Gernandt ämnat utgifva pjesen? O.S.A. Vänligen August Strindberg Brev till Gustaf af Geijerstam, 26 maj 1898 Förstå Drömspelet? Indras dotter har stigit ner på jorden för att få reda på hur människorna ha det, och så får hon känna hur svårt det är. Och det svåraste är: att göra andra ondt, hvilket man tvingas till om man vill lefva. Formen är ju motiverad i förordet: drömmens sammelsurium, i vilket det dock finns en viss logik! Allt orimligt blir sannolikt. Menniskor skymta och sizzeras på flera punkter, skizzerna flyta ihop, samma person upplöser sig i flera som åter flyta ihop till en. Tid och rum existera ej; en minut är som många år, inga årstider; snön ligger i sommarlandskap, lindan gulnar och grönskar etc. Ur Strindbergs brev till Emil Schering, 13 maj 1902. Till Damaskus utgavs första gången 1898, Ett drömspel 1902.